

## Plan Overview

---

*A Data Management Plan created using DMPTool*

**Title:** Circulação e percurso nos projetos residenciais concebidos por Gustavo Penna

**Creator:** Lucas Costa de oliveira - **ORCID:** [0000-0003-2866-4565](https://orcid.org/0000-0003-2866-4565)

**Affiliation:** State University of Campinas (unicamp.br)

**Principal Investigator:** Lucas Costa de Oliveira

**Data Manager:** Lucas Costa de Oliveira

**Funder:** São Paulo Research Foundation (fapesp.br)

**Template:** Digital Curation Centre (português)

### Project abstract:

A presente pesquisa visa realizar uma análise interpretativa de 10 projetos residenciais de Gustavo Penna, com foco nos elementos de circulação e percurso. Os projetos escolhidos são: Casa Pirâmide (1975); Residência Estância das Amendoeiras (1993); Residência Modenesi (1998); Casa Borges (1999); Casa Lagoa Santa (2001); Casa Village Terrasse (2002); Casa Lagoa dos Ingleses (2004); Casa Manacás (2004); Casa Lincoln (2007); e Casa Braga (2012), configurando um recorte que abrange a evolução da carreira do arquiteto estudado.

O problema abordado se refere aos elementos de circulação e o percurso na obra do arquiteto mineiro Gustavo Penna. O objetivo é analisar graficamente os projetos com a intenção de compreender qual a relação desses elementos com a obra em sua totalidade, bem como sua relação com o programa, partido e conceito adotados.

A metodologia a ser utilizada se baseia em: levantamento e revisão bibliográfica sobre o tema; listagem dos projetos de Gustavo Penna; levantamento de material iconográfico dos projetos selecionados; redesenhos; construção de modelos tridimensionais; desenhos investigativos;

visitas; fotografias; produção de diagramas de análise e discussões.

A contribuição original consiste na abordagem do objeto de estudo, análise do papel das circulações em projetos residenciais de Gustavo Penna, bem como no método, que será análise gráfica, contribuindo para um melhor entendimento do conjunto da obra de Penna ao explicitar conceitos que formam a linguagem desse arquiteto. Pretende-se formatar diagramas visuais individuais, para que a correlação dos elementos estudados sejam facilmente assimiladas.

Palavras-chave: Gustavo Penna; Circulação e percurso em arquitetura; Análise gráfica; Análise de projeto; Arquitetura brasileira; Arquitetura residencial.

**Start date:** 03-23-2022

**End date:** 02-23-2024

**Last modified:** 07-31-2022

**Copyright information:**

The above plan creator(s) have agreed that others may use as much of the text of this plan as they would like in their own plans, and customize it as necessary. You do not need to credit the creator(s) as the source of the language used, but using any of the plan's text does not imply that the creator(s) endorse, or have any relationship to, your project or proposal

---

## **Circulação e percurso nos projetos residenciais concebidos por Gustavo Penna**

### **Coleta de Dados**

---

#### **Que dados serão coletados ou criados?**

Serão coletados dados sobre os projetos selecionados para estudo do arquiteto Gustavo Araújo Penna, como por exemplo: Nome, tipologia, ano do projeto, ano de conclusão da obra, cidade, área construída, nomes dos colaboradores que auxiliaram na concepção; Também serão coletadas imagens (fotografias e renderização) das obras.

#### **Como os dados serão coletados ou criados?**

Os dados serão coletados através de 4 principais meios: pesquisa bibliográfica, documental/iconográfica, filmografia e por fim pesquisa de campo.

### **Documentação e Metadados**

---

#### **Que documentação e metadados acompanharão os dados?**

Junto com a dissertação desenvolvida pelo mestrando, serão associados informações, exemplos e dados técnicos, dos objetos utilizados para a construção da pesquisa.

### **Ética e Conformidade Legal**

---

#### **Como você administrará qualquer questão ética?**

Quaisquer informações e/ou demais objetos utilizados para a pesquisa, serão expostos e identificados através de ficha técnica e demais informações pertinentes.

#### **Como você vai gerenciar os direitos autorais e os direitos de propriedade intelectual (IP / IPR)?**

Toda e qualquer informação conseguida através de pesquisas serão creditadas, informando fonte, autor e demais informações pertinentes. O trabalho em questão será público e poderá ser utilizada como fonte para futuras pesquisas, respeitando também a necessidade de citação de fonte e demais dados.

## **Armazenamento e Backup**

---

### **Como os dados serão armazenados e terão backup durante a pesquisa?**

Os dados conseguidos no período de pesquisa serão armazenados no computador do próprio mestrando, assim como em dois tipos de backup, um deles físico através de HD externo, e segundo em backup em nuvem online.

### **Como você vai gerenciar o acesso e a segurança?**

Através de senhas conhecidas apenas pelo mestrando.

## **Seleção e Preservação**

---

### **Quais dados são de valor a longo prazo e devem ser mantidos, compartilhados e / ou preservados?**

Todos os dados fornecidos e conseguidos para a pesquisa serão mantidos e salvos a longo prazo.

### **Qual é o plano de preservação a longo prazo do conjunto de dados?**

Para preservar os dados serão sempre mantidos e salvos em no mínimo dois locais distintos e separados.

## **Compartilhamento de Dados**

---

### **Como você vai compartilhar os dados?**

Através de links e/ou através de documento PDF em repositórios de trabalhos já finalizados e publicados.

### **Existem restrições ao compartilhamento de dados requeridos?**

Não nenhuma restrição no compartilhamento de dados .

## **Responsabilidades e Recursos**

---

### **Quem será responsável pelo gerenciamento de dados?**

O responsável será o investigador principal.

**Quais recursos você precisará para entregar seu plano?**

Acesso aos materiais descritos no item de coleta de dados e informações.

---