

## Plan Overview

---

*A Data Management Plan created using DMP Tool*

**DMP ID:** <https://doi.org/10.48321/D106327c0b>

**Title:** A materialidade das reocupações de tumbas no Vale dos Nobres e na coleção egípcia do MAB-UNASP

**Creator:** Jessica Mendes - **ORCID:** [0000-0001-9459-6340](https://orcid.org/0000-0001-9459-6340)

**Affiliation:** Universidade de São Paulo ([www5.usp.br](http://www5.usp.br))

**Principal Investigator:** Jessica Silva Mendes

**Data Manager:** Jessica Silva Mendes

**Project Administrator:** Jessica Silva Mendes

**Funder:** São Paulo Research Foundation ([fapesp.br](http://fapesp.br))

**Funding opportunity number:** 2020/15668-0

**Template:** Template USP - Baseado no DCC

### **Project abstract:**

O presente estudo tem como objetivo analisar a materialidade da reocupações de tumbas de membros da elite da sociedade egípcia antiga (3000 a.C. - 30 a.C.) a partir de informações dos enterramentos da necrópole tebana TT 32, TT 49, TT 99, TT 188 e MIDAN 05. Em um segundo momento, a pesquisa busca relacionar essas informações com os objetos egípcios da coleção do MAB-UNASP. Pretendemos compreender o fenômeno das reocupações de tumbas no Vale dos Nobres através da procura de padrões e conexões da materialidade desses contextos. Também almejamos rever e sistematizar as informações técnicas dos objetos da coleção MAB-UNASP que serão abordados no estudo. Desenvolveremos nossa análise através de cruzamento de dados por meio de fichas sistematizadas no aplicativo FileMaker, conjuntamente com a leitura de relatórios de escavações e outros estudos que versem sobre os conceitos e problemas aqui envolvidos.

**Start date:** 02-15-2021

**End date:** 12-15-2022

**Last modified:** 07-08-2024

**Copyright information:**

The above plan creator(s) have agreed that others may use as much of the text of this plan as they would like in their own plans, and customize it as necessary. You do not need to credit the creator(s) as the source of the language used, but using any of the plan's text does not imply that the creator(s) endorse, or have any relationship to, your project or proposal

---

## **A materialidade das reocupações de tumbas no Vale dos Nobres e na coleção egípcia do MAB-UNASP - Coleta de Dados**

### **Detalhes dos dados coletados ou criados**

---

#### ***Que dados serão coletados ou criados?***

Dois grupos de dados serão gerados durante a pesquisa.

a) O primeiro grupo de dados será gerado a partir dos estudos das peças. Primeiramente da coleção egípcia do Museu de Arqueologia Bíblica da Universidade Adventista de São Paulo (MAB-UNASP). Já existem dados referentes as peças em questão, entretanto deverão ser revistos, uma vez que nunca foram estudadas por alguém da área egiptológica e/ou arqueológica. Logo, partiremos dos dados já gerados pela instituição, que se encontram em um banco de dados em Excel (.xlsm) e em fichas catalográficas físicas. Os novos dados serão textuais e imagéticos (JPG ou PNG), organizados em um banco de dados gerado no software *FileMaker Pro Advanced* (.fmp12), que permite exportação em outros formatos. Pretendemos designar uma entrada para cada objeto, que, a priori, são 55 (cinquenta e cinco). Em segundo lugar, de comparandas de outras instituições, que, no caso, serão um complemento para o estudo das peças do MAB-UNASP, para ajudar na análise.

b) O segundo grupo será relacionado a materialidade das tumbas escolhidas para o estudo. Os dados já se encontram presentes em relatórios de escavação, apenas os coletaremos e esquematizaremos da mesma forma que o primeiro grupo, em um banco de dados no *FileMaker Pro Advanced* (.fmp12). Os dados presentes no banco poderão ser textuais, geográficos e imagéticos, podendo variar de acordo com as necessidades que surgirem ao longo do estudo.

#### ***Como os dados serão coletados ou criados?***

Os dados do grupo **a** serão organizados em arquivos dentro do software *FileMaker Pro Advanced* havendo alguns tópicos estabelecidos. Entretanto eles poderão sofrer alterações ao longo do estudo para se adaptar melhor ao grupo de peças em questão. A priori, as entradas das fichas serão: título da peça; tipo; número institucional; entrada; número de objetos (desdobramentos); descrição; inscrição; interpretação da inscrição; dimensões; data da produção; local da produção; material; origem do material; local de origem – sítio arqueológico; local de origem – região do sítio; local de origem – tumba; *comparanda*; referências; foto do objeto; e foto da documentação. As entradas das fichas seguirão as normas estabelecidas pela *SPECTRUM: padrão para gestão de museus do Reino Unido (Collection Trust)*, que justamente estabelece um padrão para a gestão de informação de coleções musealizadas.

Os dados do grupo **b**, como os anteriores, serão organizados no software *FileMaker Pro Advanced*, já que aspira-se o cruzamento de dados dos dois grupos. Os dados presentes nessas fichas foram coletados em empreitadas arqueológicas *in loco* e registradas em relatórios de escavação, os quais, aqui, serão organizadas em fichas com entradas específicas para o estudo. Assim como o anterior, estabelecemos algumas entradas prévias para as fichas, mas essas poderão sofrer alterações: identificação; local – sítio arqueológico; local – região do sítio; data da produção; governo da época da produção; nome do dono original; tipo; dimensões; ambientes (subdivisões da tumba); reocupações; governo da época das reocupações; finalidade das reocupações; materiais encontrados; data de descobrimento; incursões; outras tumbas relacionadas; planta do enterramento; e referências.

Os dados contidos nas fichas de ambos os grupos seguirão padrões internacionais e nacionais de terminologias, como aqueles estabelecidos por *thesauri*, como o *Thesaurus* para coleções (publicado em português em 1987) e o *Thesaurus* da UNESCO (<http://vocabularies.unesco.org/browser/thesaurus/es/?clang=en>), e por trabalhos já

publicados em língua portuguesa sobre a cultura material em questão. Aqueles termos que ainda não foram traduzidos para a língua portuguesa, proporemos uma tradução.

---

---

---

---

---

## Planned Research Outputs

### Dataset - "Peças MAB-UNASP"

O *dataset* é um grupo de dados foi gerado a partir dos estudos das peças da coleção egípcia do Museu de Arqueologia Bíblica da Universidade Adventista de São Paulo (MAB-UNASP). Já existiam dados referentes as peças em questão, entretanto foram revistos, uma vez que nunca foram estudados por alguém da área egiptológica e/ou arqueológica. Logo, partimos dos dados já gerados pela instituição, que se encontram em um banco de dados em Excel (.xslm) e em fichas catalográficas físicas. Os novos dados são textuais e imagéticos (JPG ou PNG), organizados em um banco de dados gerado no software FileMaker Pro Advanced (.fmp12), que permite exportação em outros formatos. Cada objeto tem uma entrada, sendo, ao todo, 84 (oitenta e quatro). Os dados estão no mesmo banco, mas aparecem divididos em quatro *templates* para facilitar a leitura: informação associada ao objeto, informação institucional do objeto, informação da descrição do objeto e fotos. O catálogo resultante do estudo foi confeccionado a partir desse banco, contendo apenas algumas informações. Ou seja, o banco de dados é um complemento ao catálogo.

---

### Planned research output details

Title	Type	Anticipated release date	Initial access level	Intended repository(ies)	Anticipated file size	License	Metadata standard(s)	May contain sensitive data?	May contain PII?
Peças MAB-UNASP	Dataset	Unspecified	Open	None specified		Creative Commons Attribution Non Commercial Share Alike 4.0 International	None specified	No	No