

## Plan Overview

---

*A Data Management Plan created using DMPTool*

**Title:** Estudo da contribuição de exposições museais de Química para a motivação de visitantes para o conhecimento de pesquisas científicas

**Creator:** Matheus dos Santos Barbosa da Silva - ORCID: [0000-0002-8291-0045](https://orcid.org/0000-0002-8291-0045)

**Affiliation:** Universidade de São Paulo ([www5.usp.br](http://www5.usp.br))

**Principal Investigator:** Matheus dos Santos Barbosa da Silva

**Data Manager:** Matheus dos Santos Barbosa da Silva

**Project Administrator:** Matheus dos Santos Barbosa da Silva

**Funder:** São Paulo Research Foundation ([fapesp.br](http://fapesp.br))

**Funding opportunity number:** 2019/22340-4

**Template:** Template USP - Mínimo

### Project abstract:

Este projeto de doutorado direto tem como objetivo investigar a experiência motivacional de visitantes adultos em uma exposição científica, empregando a Teoria da Autodeterminação como referencial teórico, e a sua relação com a percepção sobre ciência e pesquisas científicas. Para isso, o bolsista será responsável por elaborar uma exposição científica envolvendo elementos capazes de contribuir para a motivação intrínseca e abordando os elementos sociais e institucionais envolvidos em pesquisas científicas na área de Química, com base naquelas desenvolvidas no Projeto Temático n. 2017/10118-0 intitulado “Estudo e aplicação da tecnologia eletroquímica para a análise e a degradação de interferentes endócrinos: materiais, sensores, processos e divulgação científica”. Esse é um estudo de abordagem mista, logo a coleta de dados será feita de maneira quantitativa e qualitativa, através do emprego de questionários quantitativos, entrevistas semiestruturadas, notas de campo e filmagens da interação dos visitantes com a exposição.

**Start date:** 02-18-2020

**End date:** 02-29-2024

**Last modified:** 02-05-2021

**Copyright information:**

The above plan creator(s) have agreed that others may use as much of the text of this plan as they would like in their own plans, and customize it as necessary. You do not need to credit the creator(s) as the source of the language used, but using any of the plan's text does not imply that the creator(s) endorse, or have any relationship to, your project or proposal

---

# **Estudo da contribuição de exposições museais de Química para a motivação de visitantes para o conhecimento de pesquisas científicas - Descrição dos Dados e Metadados produzidos pelo projeto**

Essa pesquisa emprega métodos mistos de coleta de dados, que pode ser divididos da seguinte forma:

## **1) Coleta de dados quantitativos**

- a) questionários sociodemográficos, aplicados para visitantes da exposição científica que serão aproximados e convidados à participarem da pesquisa. Os dados produzidos apresentarão o perfil socioeconômico, ocupação profissional, nível de escolaridade, perfil racial e gênero dos participantes.
- b) questionários de participação em atividades culturais e científicas, aplicados para visitantes adultos da exposição científica que serão aproximados e convidados à participarem da pesquisa. Os dados produzidos apresentarão a frequência de participação dos sujeitos em atividades culturais e científicas, e o seu nível de consumo de informações científicas.
- c) questionários de gostos e preferências do público relativos à atividades de divulgação científica. Esse questionário será divulgado através de plataformas digitais. Os dados produzidos incluem o perfil sociodemográfico dos respondentes e as suas opiniões sobre atividades de divulgação científica.
- d) questionário de levantamento da percepção pública da ciência. Esse questionário será divulgado através de plataformas digitais. Os dados produzidos incluem o perfil sociodemográfico dos respondentes, seus conhecimentos e atitudes relativos à ciência e o seu nível de consumo de informações científicas.

Todos os dados quantitativos serão organizados em planilhas em formato .csv.

## **2) Coleta de dados qualitativos**

- a) entrevistas semiestruturadas com gravação de áudios. Esses dados serão produzidos pela gravação das falas do entrevistador e do entrevistado. Os dados serão gravados e armazenados em formato .mp3, e posteriormente transcritos textualmente e armazenados em formato .docx.
- b) notas de campo escritas em diário de bordo. Esses dados serão produzidos pela anotações dos comportamentos e situações durante a interação dos visitantes com a exposição científica. Enquanto material textual, esses dados serão transcritos e armazenados em formato .docx.
- c) filmagens com câmera de vídeo. Esses dados serão produzidos através de filmagens da interação dos visitantes com a exposição científica. Os dados produzidos serão armazenados em formato .mp4.

Os dados serão coletados por abordagens quantitativas e qualitativas. Os instrumentos quantitativos serão aplicados de duas formas: em um primeiro momento, parte dos instrumentos (percepção pública da ciência e gostos e preferências de atividades de divulgação científica) serão divulgados através de plataformas digitais. Esses dados devem servir para a elaboração inicial da exposição científica. Os outros instrumentos, cujo objetivo é obter informações sobre os participantes da pesquisa, serão aplicados aos visitantes da exposição científica que aceitarem participar do estudo. Da parte qualitativa, as entrevistas serão realizadas após a interação dos visitantes com a exposição científica, conforme aqueles que aceitaram participar da parte quantitativa. Após três semanas e, depois, após três meses, esses visitantes serão contatados para novamente participar de uma entrevista sobre a sua experiência com a exposição científica. As filmagens serão realizadas constantemente, assim como as notas de campo.

Os dados quantitativos serão estruturados em formato .csv com pastas separadas por tipo de dado, objetivo e data

da coleta: DadosQuanti\_PercepçãoCiência\_EstruturaçãoExposição\_04.02.2021. Outras informações poderão ser adicionadas caso seja necessário.

Os dados qualitativos serão estruturados em diferentes formatos (vídeos, .mp4; áudios, .mp3; textos, .docx). A sua organização será feita por pastas organizados pelo tipo de dado, formato do arquivo e data da coleta:

DadosQuali\_EntrevistasTexto\_04.02.2021 ou DadosQuali\_EntrevistasÁudio\_04.02.2021. Ao longo do desenvolvimento do projeto, se necessário, outras informações serão agregadas para facilitar a organização dos dados.

---

---

---